

Ablaufplan

OUTNOW! Think Tank – Vol. I: Kunst, Kontakte, Kompetenzen – was bei einer zeitgemäßen Ausbildung junger Künstler zählt



Schwankhalle :: Raum für Ideen, 8./9. Juni 2012, Bremen

Freitag, 8. Juni 2012

Tagesmoderation: Claudia Beißwanger, Nadine Portillo

Uhrzeit	Tagungspunkt	ReferentIn
12.00 – 13.00 Uhr	Ankunft/ Registrierung	
13.00 Uhr	Beginn des Think Tanks Eröffnung durch Kulturstaatsrätin Carmen Emigholz, Bremen Einführung & Think Tank Überblick	Kulturstaatsrätin Carmen Emigholz, Senator für Kultur Bremen Claudia Beißwanger, OUTNOW! Projektleitung Nadine Portillo, Moderation
13.15 – 13.45 Uhr	Impuls I: »Dem Nachwuchs eine Bühne geben...« – Gedanken zur Nachwuchsförderung in den Darstellenden Künsten	Dr. Lars Göhmann, Kuratoriumsvorsitzender proskension Stiftung
13.45 – 14.15 Uhr	Impuls II: Für die nachhaltige Positionierung von bildenden Künstler/inne/n – Entwicklung des Themenfeldes Professionalisierung an der Hochschule für Künste Bremen	Bettina Pelz, Kuratorin
14.15 – 14.30 Uhr	Pause	Beatrice Jugert, Visualisierung
14.30 – 15.00 Uhr	Input I + Diskussion: Unterschiedliche Wege – ein Ziel? Verschiedene Ansätze der Kompetenzvermittlung in den Darstellenden Künsten	Michael Börgerding, Direktor der Theaterakademie Hamburg, Intendant Theater Bremen Philipp Schulte, Institut für Angewandte Theaterwissenschaft Universität Gießen, Referent der Hessischen Theater-akademie Nadine Portillo, Moderation



15.00 – 15.30 Uhr	Input II + Diskussion: Brücke zwischen Studium und Beruf: das Mentoring-Programm der Hochschule für Künste, Bremen	Ose Leendertz, Mentoring-Programm der Hochschule für Künste Bremen
15.30 – 16.00 Uhr	Input III + Diskussion: Management-Kompetenzen für Künstler: Erfahrungen aus dem Kulturmanagement und der Kreativwirtschaft Die Initiative Kultur- und Kreativwirtschaft der Bundesregierung	Prof. Reinhard Strömer, Leiter Masterstudiengang Kulturmanagement Hochschule Bremen, ideenlotsen Bremen, u- institut für unternehmerisches Denken und Handeln Tania Breyer, Kompetenzzentrum Kultur- und Kreativwirtschaft Bremen-Niedersachsen
16.00 – 17.00 Uhr	Interaktive »Denk-Pause« Künstlerische Nachwuchsförderung – welche Kompetenzen sind wichtig?	Beatrice Jugert, Visualisierung
17.00 – 18.00 Uhr	Podiumsdiskussion / Feedback auf interaktive »Denk- Pause« Künstlerische Nachwuchsförderung – welche Kompetenzen sind wichtig?	Herbert Grüner, Rektor der Hochschule für Künste, Bremen Thorsten Bauer, urbanscreen Dorothea Ratzel, freie Choreographin Nadine Portillo / Claudia Beißwanger, Moderation
18.00 Uhr	Ende des 1. Think Tank Tages	
18.30 Uhr	Abendessen	
20.00 Uhr	Optionales Abendprogramm »Adonai« (Tanzstück)	Bei Interesse bitte bis 14.30 Uhr beim Empfang melden



Samstag, 9. Juni 2012

Tagesmoderation: Claudia Beißwanger, Konstantin Adamopoulos (Kurator)

Uhrzeit	Tagungspunkt	ReferentIn
10.00 – 10.30 Uhr	Begrüßung & Einstimmung: Interdisziplinarität und Internationalität Impuls: Vermitteln, Netzwerke bauen und begeistern – der Künstler als Kunstvermittler	Claudia Beißwanger Konstantin Adamopoulos, Kurator, Kunsthistoriker und Kunstvermittler
10.30 – 11.00 Uhr	Input I + Diskussion: Literatur druckfrisch und unkonventionell: das Prosanova Festival in Hildesheim	Clara Ehrenwerth, Victor Kümel, Kuratoren von Prosanova 2011, Redakteure der Literaturzeitschrift BELLA triste
11.00 – 11.30 Uhr	Input II + Diskussion: Europäische Nachwuchsförderung durch die Initiative »International Young Makers in Transit« (Vortrag auf Englisch)	Jasminka Beganovic, International Young Makers in Transit / ITs Festival Amsterdam
11.30 – 12.00 Uhr	Interaktive »Denk-Pause«	Beatrice Jugert, Visualisierung
12.00 – 12.30 Uhr	Input III + Diskussion: Internationaler Festivalcampus der RuhrTriennale	Philipp Schulte, Organisator Internationaler Festivalcampus RuhrTriennale 2012
12.30 – 13.00 Uhr	Input IV + Diskussion: Die Radialakademie des Radialsystem V und das Mentorenprogramm der Sophiensaale	Bettina Sluzalek, Künstlerische Leitung / Dramaturgie, Radialsystem V
13.00 – 13.15 Uhr	Interaktive Installation / Ausblick auf den Open Space	Claudia Beißwanger/ Konstantin Adamopoulos
13.15 – 14.00 Uhr	Mittagessen	
14.00 – 16.00	Open Space »Kunst, Kontakte, Kompetenzen – Ihre Meinung ist gefragt!«	Claudia Beißwanger/ Konstantin Adamopoulos Beatrice Jugert, Visualisierung
16.00 Uhr	Ende des Think Tanks	

